

PROJETO DE PRODUÇÃO DE OBRA COLETIVA

TEMA:

DIREITOS HUMANOS E TRABALHO: impactos, desafios e perspectivas

OBJETIVOS:

Estudos sob as perspectivas das reformas trabalhistas, crise econômica, social e pandêmica e seus efeitos no Direito Individual, Coletivo, Processual e da Saúde, Segurança e Meio Ambiente do Trabalho

ÁREAS DO CONHECIMENTO:

CIÊNCIAS SOCIAIS, CIÊNCIAS JURÍDICAS, CIÊNCIAS EM SAÚDE E SEGURANÇA DO TRABALHADOR

1. INTRODUÇÃO

Cuida-se de obra acadêmica de autoria coletiva das magistradas e magistrados trabalhistas da 6ª Região, de publicação da AMATRAVI/ESMATRAVI, em parceria com a Editora RTM, cujo objetivo é trazer à discussão científica aspectos atuais e os reflexos causados nos Direitos Humanos pelas reformas trabalhistas, crise econômica, social e pandêmica, a partir de uma abordagem que envolva o Direito Individual do Trabalho, o Direito Coletivo do Trabalho, o Direito Processual do Trabalho e Saúde, Segurança e Meio Ambiente do Trabalho.

Pretende-se investigar e apresentar os temas sob diversos olhares das magistradas e magistrados trabalhistas da 6ª Região e outros profissionais, suas experiências, estudos e soluções encontrados na lida diária.

2. JUSTIFICATIVA

O Brasil e outros países já vinham atravessando desequilíbrios econômicos e sociais antes do advento da pandemia da COVID-19, em março de 2020, que aprofundou a crise, causando forte queda do comércio, das atividades produtivas e fluxo financeiros, face ao necessário isolamento social. As taxas de desemprego já eram crescentes e após a pandemia, alcançaram níveis impensáveis. Como aponta o Fundo Monetário Internacional, “as perspectivas continuam altamente incertas, pois ainda pairam no horizonte riscos de novas ondas de

contágio, inversão dos fluxos de capital e um novo declínio do comércio internacional.” Nesse cenário, relevante investigar os efeitos reflexos causados nos Direitos Humanos pelas reformas trabalhistas, crise econômica, social e pandêmica, a partir de uma abordagem que envolva o Direito Individual do Trabalho, o Direito Coletivo do Trabalho, o Direito Processual do Trabalho e Saúde, Segurança e Meio Ambiente do Trabalho.

3. METODOLOGIA

Com a finalidade de tornar mais didática a obra e de fácil consulta quanto aos temas abordados, os artigos científicos devem ser divididos em quatro eixos temáticos.

A 1ª Parte – Direito Individual do Trabalho, com artigos científicos relacionados aos aspectos sociais, econômicos e culturais no mundo do trabalho; reformas trabalhistas e o posicionamento de Tribunais internos e das Cortes Internacionais; crise econômica e social o disciplinamento das relações de trabalho no período anterior à pandemia e as perspectivas para o futuro.

A 2ª Parte – Direito Coletivo do Trabalho tem por objetivo esclarecer questões atinentes ao papel dos sindicatos no contexto das reformas trabalhistas e na garantia dos direitos fundamentais e humanos, com uma análise crítica sob os principais aspectos surgidos com alterações legislativas e como vem sendo a atuação, sobrevivência e organização de seus objetivos e ideais como agentes de transformação.

A 3ª Parte – Saúde, Segurança e Meio Ambiente do Trabalho almeja tratar sobre os principais instrumentos de proteção à saúde física e mental dos trabalhadores, as alterações promovidas nas legislações, inclusive nas Normas Regulamentadoras de Saúde e Segurança no Trabalho, em especial para as categorias dos trabalhadores mais expostos a doenças. Nesse mesmo eixo temático, abordar temas relacionados ao trabalho remoto e seus efeitos na saúde do trabalhador, trabalhadores de plataformas digitais, as categorias profissionais mais expostas ao contágio e estudos relacionados com as respectivas consequências jurídicas.

Por fim, o 4º Eixo Temático – Direito Processual do Trabalho tem por objetivo refletir sobre as principais alterações legislativas surgidas que impactaram no acesso à justiça e o posicionamento dos Tribunais internos e das Cortes Internacionais, e, ainda, os meios de solução de conflitos e a relevância dos Centros Judiciários de Solução de Conflitos no contexto da crise pandêmica e econômica.

4. CRONOGRAMA

- a) Apresentação da proposta em 14 de julho de 2022;
- b) Entrega dos artigos científicos até 18 de agosto de 2022;
- c) Apresentação para a editora até 21 de agosto de 2022;
- d) Lançamento: setembro de 2022.

5. EDITAL

- 1) Os artigos, preferencialmente inéditos, poderão ser de autoria de até 3 magistrados e também apresentados em co-autoria com servidoras (es) e profissionais do Direito ou de outras áreas das ciências, mas desde que um dos autores seja magistrado do TRT6, versando sobre algum dos temas previstos neste edital, seja em face do seu aspecto material, procedimental, sociológico, filosófico ou qualquer outra perspectiva relacionada ao fenômeno jurídico, técnico ou prático, com metodologia quantitativa, qualitativa ou revisão de literatura ou Estado da Arte de seu tema. 2) Os artigos deverão seguir a seguinte padronização: Página em formato A4, fonte *Times New Roman*, tamanho de fonte 12, com espaçamento entre linhas 1,5 cm e em arquivo *Word*. 3) Os textos deverão conter entre 15 e 20 páginas, já contando com as referências, com numeração na parte inferior direita e resumo em até 100 palavras, com espaço simples, antes e depois.
- 4) Deverão ser indicadas de 3 a 4 palavras-chaves referentes ao artigo, abaixo do título, com um espaçamento 1,5 cm, antes e depois, separadas entre aspas e cada palavra por ponto e vírgula;
- 5) Breve currículo do(s) autor(es) com sua(s) atividade(s) atuais, deverá(ão) ser indicado(s) na primeira nota de rodapé, de acordo com a seguinte ordem: nome completo, titulação acadêmica, e entidade(s) que atua/leciona, restringido a três linhas.
- 6) As citações deverão ser registradas em notas de rodapé, indicando a fonte científica consultada, com numeração progressiva, com a seguinte ordem para a indicação bibliográfica: Sobrenome (em maiúscula), nome, título da obra, edição, editora, cidade, ano, página.
- 7) As notas de rodapé deverão ter espaço simples, antes e depois, fonte *Times New Roman*, tamanho da fonte 10;
- 8) O título do artigo deverá ser indicado na parte superior, como primeira linha da primeira página do texto, fonte tamanho 14;
- 9) Os artigos deverão ser enviados em anexo exclusivamente por correio eletrônico, para qualquer um dos seguintes endereços: anafreitasuba@yahoo.com.br, lucianapaulaconforti@gmail.com ou sergiotteixeira@uol.com.br, com a devida identificação

do(s) autor (es), **até o dia 18 de agosto de 2022**, comprometendo-se os organizadores a acusarem o recebimento do artigo de imediato; 10) Após o envio do arquivo para os endereços eletrônicos indicados no item 9, o(s) autor(es) abre(em) mão dos direitos autorais para a publicação do artigo na edição específica do livro, comprometendo-se a revisar a versão final do texto editado, no prazo definido pela Editora RTM, sem prejuízo de formalização por escrito da cessão de direitos autorais, se assim for exigido.

11) Não haverá remuneração em consequência da publicação do artigo.

12) A edição do livro será impressa ou eletrônica, ou, ainda, em ambos formatos.

13) Os autores têm ciência de que poderão existir custos com a revisão do texto e enquadramento nas normas da ABNT por profissional especializado;

14) Os autores deverão adquirir seus exemplares;

15) Os casos omissos serão dirimidos pelos organizadores da obra.

Recife, 14 de julho de 2022.

Ana Maria Aparecida de Freitas

Luciana Paula Conforti

Sergio Torres Teixeira